

51	FIDEA LEHDET	KIRJOITTAJA	AIHE/OTSIKKO
51	2/2019:		
	2/2019	Hallitus	FIDEAn syyskokous ja syyspäivä 24.11.2019
	2/2019	Ruusa Einiö ja Suvi Stengård	Päätoimittajilta
	2/2019	Kimmo Tähtivirta	Puheenjohtajan palsta
	2/2019	Toimitus	Kuumassa tuolissa Disa Kamula, teatterin ja draaman tutkija
	2/2019	Tintti Karppinen	Perun raporttini ja vähän muutakin
	2/2019	Pirjo Vaittinen	Pia-Riitta Stenbergin väitöskirjan esittely
	2/2019	Päivi Jyrämö ja Pirjo Vaittinen	Draamalla totta ja tarinaa teatteritapahtumaan - opetus- ja tutkimusprosessin kuvaus
	2/2019	Jenna Teinilä	Pamfletti draaman ottamisesta peruskoulun oppiaineeksi
	2/2019	Leena Lehtonen ja Arja Tylli	Mielipide: Teatterikasvatuksen näkymättömät vaatteet
	2/2019	Pirkko Tiuraniemi	Katse, ele, liike, sana - Kulttuurit kohtasivat FIDEAn kevätpäivässä
	2/2019	Maria Pikkarainen	Seikkailujen ja tarinoiden lumoaamia - Draama yhteisöllisyyden edistäjänä Joensuussa
	2/2019	Eija Lahti	Satutaiturilla avain sadun maailmaan
	2/2019	Sarppa Heiskanen	Ystäväkirkassa Teatteri Sisar
	2/2019	Sarppa Heiskanen	Draamaresepti: Ratsastuskilpailu
	2/2019	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
	2/2019	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
50	1/2019:		
	1/2019	Hallitus	FIDEAn kevätkokous ja kevätpäivä 6.4.2019
	1/2019	Ruusa Einiö ja Suvi Stengård	Päätoimittajilta
	1/2019	Kimmo Tähtivirta	Puheenjohtajan palsta
	1/2019	Toimitus	Kuumassa tuolissa Lahden kaupungin draamakasvattaja Anna-Riitta Partanen
	1/2019	Tintti Karppinen	(F)idealisti on kaikkialla kotonaan: kansainväliset uutiset
	1/2019	Sanni Swahn	"Yksi ihmisen tärkeimmistä matkoista on tulla toista puolitiehen vastaan" - Tunnelmia FIDEAn syyspäivästä Joensuussa 24.11.2018
	1/2019	Maissi Salmi	IDEA-päivän puhe fidealistien kunniagallerian avajaisissa 27.11.2018
	1/2019	Anne Sandström ja Minna Valkama	FIDEA julkisti uuden kunniagalleriansa IDEA-päivänä 27.11.2018
	1/2019	Satu Olkkonen	Hyvät vastarintaliike Toivon jäsenet
	1/2019	Maria Helstola	Draamakasvatus on välttämätöntä - Miksi se on edelleen utopiaa?
	1/2019	Heidi-Tuulia Eklund	Göteborgin sykkeessä kudottiin draaman säikeistä uutta kudosta
	1/2019	Kimmo Tähtivirta	EDERED järjestetään Hangossa 29.7.- 11.8. 2019
	1/2019	Maria Pikkarainen	Draamaresepti: Hyväpuhe-vihapuhe-forumsoppa
	1/2019	Maria Helstola	Kiltti panda, leikkisä saukko vai rauhallinen lammas - vertailussa eläinaiheet vahvuuskortit
	1/2019	Margit Uusitalo	Olen ja ihmettelen Maailmassa-olemisen näyttämö draaman merkityksen antajana
	1/2019	Luettelo yhteistyötahoista	Martin Heideggerin filosofian valossa: Väitöskirjan esittely
	1/2019	Toimitus	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta: FIDEAn yhteystiedot
49	2/2018:		
	2/2018	Hallitus	FIDEAn syyskokous ja syyspäivä 24.11.2018 Joensuu
	2/2018	Ruusa Einiö ja Suvi Stengård	Päätoimittajilta
	2/2018	Kimmo Tähtivirta	Puheenjohtajan palsta: Katse tulevaan ja oppia menneestä
	2/2018	Toimintus	Kuumassa tuolissa läänintaitelija Arttu Haapalainen
	2/2018	Tintti Karppinen	Hajanaisia huomioita meiltä ja maailmalta
	2/2018	Tintti Karppinen	Tulossa vilkas ja kansainvälinen draamasyksy
	2/2018	Pirjo Virtanen	Kevätpäivä täynnä improvisaatiota ja naamioita
	2/2018	Pia Järvi	Antoisa ja ajatuksia herättävä Draaman kesäkoulu
	2/2018	Reeta Annala	Kesän kuumin kohtaaminen - Impron kesäyliopisto
	2/2018	Inke Rosilo	Nuori Näyttämö haastoi teatterinjohtajat
	2/2018	Elina Kilkku/OA, BB, EH, PJ, OP, AS, VS	Kymmenen teesiä teatterista
	2/2018	Johanna Kontio	FIDEA Draamaresepti: Monikäyttöinen pataruoka syksyn aineksista
	2/2018	Sarianne Vaarula	Pamela Powell Draaman kesäkoulussa
	2/2018	Ruusa Einiö	Esittelyssä draamakasvatuksen klassikkoteos: Pamela Powell & Brian S. Heap: Prosessidraama
	2/2018	Maria Helstola	Avaa ovi tunteille Door2emotions -korttien avulla
	2/2018	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
	2/2018	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
48	1/2018:		
	1/2018	Hallitus	FIDEAn kevätkokous ja kevätpäivä 21.4.2018
	1/2018	Ruusa Einiö ja Suvi Stengård	Päätoimittajilta
	1/2018	Kimmo Tähtivirta	Puheenjohtajan palsta
	1/2018	Toimintus	Kuumassa tuolissa: Luovan alan yrittäjä Kirsi Riihijärvi
	1/2018	Karoliina Hursti	Ramppikuume: Valtakunnalliset nuorisoteatteripäivät Kankaanpäässä 20.-24.4.2018
	1/2018	Tintti Karppinen	Nokka auki ja siivet selällään - vuosi 2018 pullistelee kansainvälisiä draamatapahtumia
	1/2018	Tintti Karppinen	Drama Borealen historiasta
	1/2018	Ruusa Einiö, Suvi Stengård	Rauhallisen kehollisuuden kautta, yhdessä tekemällä- Jyri Siimeksen luento FIDEAn syyspäivässä 25.11.2017
	1/2018	Erkki Laakso	Voidaanko draaman keinoin opiskella yliopistossa?
	1/2018	Suvi Stengård	1918-2018 Sata vuotta vihaa ja rakkautta: Tampereen teatterit pukeutuvat punaiseen ja valkoiseen
	1/2018	Jorma Immonen	Turkulaiset luokanopettajaopiskelijat myönteisiä teatterikasvatukselle
	1/2018	Henni Aaltonen	Avoin silmin, kuulevin korvin - puhetaidetta Helsingin Jollaksessa

1/2018	Helena Hasselblatt	Kaksikielisestä teatteriopetuksesta monikieliseen teatteriopetukseen: vahvuudet ja haasteet/ Från tvåspråkig teaterundervisning till flerspråkig teaterundervisning: styrkor och utmaningar
1/2018	Minna Valkama	FIDEA Draamaresepti: Muodostetaan yhdessä/ Vi bildar tillsammans
1/2018	Kimmo Tähtivirta	Kolumni: Pysähdy, täältä tulevat draama ja teatteri
1/2018	Toimitus	Uusi hallitus esittäytyy
1/2018	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
1/2018	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
47	2/2017	
2/2017	Hallitus	FIDEAn syyskokous ja syyspäivä 25.11.2017
2/2017	Ruusa Einiö ja Suvi Stengård	Päätöimittajilta
2/2017	Ulla Laurio	Puheenjohtajan palsta Draama ja teatteri kuuluvat kaikille
2/2017	Toimitus	Kuumassa tuolissa: FIDEA-lehden uudet päätöimittajat Ruusa Einiö ja Suvi Stengård
2/2017	Tintti Karppinen	IDEAn juhlavuosi luo iloa arkeen - ilman rajoja
2/2017	Ruusa Einiö ja Suvi Stengård	Quo vadis, taidekasvatus
2/2017	Johanna Novák	Improvisaatiolla rohkeutta opetukseen?
2/2017	Sanni Swahn	Miten draama ja draamaopetus näkyvät POPS:issa
2/2017	Suvi Stengård	Teatteri Mukamaksen Kotiläksy 2 Tunnelmia ensi-illasta
2/2017	Piia Kleimola	Turvallinen maa
2/2017	Hannu Tuisku	Keskiössä näyttelijä
2/2017	Anni Marin	Draaman draivia Kuopiossa
2/2017	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki	Kolumni: Vanhat päätöimittajat vaihtuvat uusiin
2/2017	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
2/2017	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
46	1/2017:	
1/2017	Hallitus	Tervetuloa FIDEAn kevätpäivään (ja -kokoukseen)20.4.2017
1/2017	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki	Päätöimittajilta
1/2017	Ulla Laurio	Puheenjohtajan palsta
1/2017	Toimitus	Kuumassa tuolissa Lappeenranta teknillisen yliopiston professori Helena Kahiluoto
1/2017	Tintti Karppinen	Ideasta iloa - vai pitääkö olla huolissaan?
1/2017	Annikka Ruuskanen	Nuori Näyttämö kutsuu ohjaajia uusiin tulkintoihin
1/2017	Anna-Riitta Partanen	Draamakasvatustajan työtä Lahden malliin
1/2017	Piia Kleimola	Elämä on iloleikki!
1/2017	Peter Hussey, suom. Ulla Laurio	Nuorten teatteri, Onnellisuuskone Vaikuttavaa nuorten teatteria Irlannissa
1/2017	Veera Hakala	Sirkustaide matematiikan opetuksessa
1/2017	Piia Kleimola	Lastenteatteri on sijoitus tulevaisuuteen!
1/2017	Pipsa Lonka	Näkyvä Nähdyski
1/2017	Maissi Salmi	AVANTOON! Draaman perusteista teatteritaiteen lukiodiplomiin
1/2017	Maria Helstola	Kirja-arvio: Eeva Saha: Voimadraamaa
1/2017	Kari Uusikylä	Kolumni: Draamakasvatus ei taivu kikyn rengiksi
1/2017	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
1/2017	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
45	2/2016:	
2/2016	Hallitus	Laadukas lastenteatteri - Tapaaminen Lastenteatterin ammattilaisille 18.10.2016 Hämeenlinnassa
2/2016	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki	Päätöimittajilta
2/2016	Ulla Laurio	Puheenjohtajan palsta: Hei kaikki hämmästyttävät ja peräänantamattomat fidealaiset
2/2016	Ulla Laurio	"Täällä meillä on mahdollisuus luoda uusia tulevaisuuksia" - FIDEAn Kevätpäivä Turussa
2/2016	Toimitus	Kuumassa tuolissa Lappeenrannan kaupunginteatterin johtaja Timo Sokura
2/2016	Tintti Karppinen	Kansainvälisesti - myös kotimaassa
2/2016	Anne Sandström & Raija Airaksinen-Björklund	Draaman kesäkoulu Kaskisissa 1.-2.8.2016
2/2016	Anna-Lena Østern	Rajanylittäjän katsaus taaksepäin - Anna-Lena Østern muistelee
2/2016	Satu Olkkonen	Teatteri oppiaineiden blenderina
2/2016	Margit Uusitalo	Väitöskirja: Olen ja ihmettelen. Maailmassa-olemisen näyttämö draaman merkityksen antajana Martin Heideggerin filosofian valossa
2/2016	Maria Helstola	Kirja-arvio: Martti Hellström, Peter Johnson, Asko Leppilampi & Pasi Sahlberg: Yhdessä oppiminen.
2/2016	Maria Helstola	Kirja-arvio: Ruusa Einiö, Anna Huhtamäki Johanna Kontio: Ilmassa on! Draamaa ja toimintaa äidinkielen ja kirjallisuuden tunneille.
2/2016	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
2/2016	Taiteen edistämiskeskus	Laadukas lastenteatteri - ilmoittautuminen
2/2016	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
44	1/2016:	
1/2016	Hallitus	FIDEAn kevätpäivä ja kevätkokous Turussa 9.4.2016
1/2016	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki	Päätöimittajilta
1/2016	Ulla Laurio	Puheenjohtajan palsta: Keskustelu paremmaksi - miksei mikään muutu, vaikka asioista puhutaan ja puhutaan
1/2016	Ulla Laurio ja Elina Salo	Digi ja some - ei koske mun työtä!
1/2016	Toimitus	Syyskokouksessa valittiin uusi hallitus toimintakaudelle 2016-2017
1/2016	Ilona Ruohomäki	Tällainen olet, fidealainen
1/2016	Toimitus	Kuumassa tuolissa: Helsingin apulaiskaupunginjohtaja Ritva Viljanen
1/2016	Tintti Karppinen	Muutoksia ja mullistuksia mahdollisuuksien maailmassa
1/2016	Anne Sandström	Vita & Mini, naurettavan terveellistä lastenteatteria

1/2016	Raija Airaksinen-Björklund M. Helstola, K.Kukkonen, L.Saimanen	Draamaope hätämajoituksessa
1/2016	ja H.Toivola	Anna Tapion koulu - Opit elämään -dokumenttielokuvasta opittiin monenlaisia taitoja
1/2016	Jaana Kemppe	Yhdessä löysimme kätemme-Joensuun lyseon lukion näytelmäprojekti Pessi ja Illusia
1/2016	Sanna Franck	Draamajamit - kokemuksen, jakamisen ja oppimisen paikka
1/2016	Suvi Stengård	Mielikuvista taiteelliseen oppimisprosessiin- näyttelijän mentaalisten välineiden tukeminen teatteriproduktiossa
1/2016	Katri Saarikivi	NEMO projekti rakentaa verkkoon lisää empatiaa
1/2016	Satu-Mari Jansson	Teatteri ja draama oppimismuotoina työssä - Väitöskirja: Teatteri ja draama työn oppimismuotoina
1/2016	Marianna Hoikkala	Kirja-arvio: Terhi Martinez-Abarca ja Riikka Nurmi: Loikaten leikkiin, rohkeasti rooliin!
1/2016	Nina Maunu	Kirja-arvio: Kirsti Lonka: Oivaltava oppiminen
1/2016	Maria Helstola	Kirja-arvio: Reija Suntio: Kesyä jännitys Opas kasvattajille
1/2016	Mari Lankinen	Kolumni: Mari Lankinen
1/2016	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
1/2016	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
43	2/2015:	
2/2015	Hallitus	FIDEAn syyskokous ja syyspäivä 28.11.2015
2/2015	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki	Päätoimittajilta
2/2015	Ulla Laurio	Puheenjohtajan palsta: Meitä tarvitaan nyt
2/2015	Sanni Swahn	Ensikertalaisen kevätpäivä (Lappeenranta 25.4.2015)
2/2015	Toimitus	Kuumassa tuolissa: Kulttuuri- ja opetusministeri Sanni Grahn-Laasonen
2/2015	Tintti Karppinen	Välivuosi draaman maailmassa
2/2015	Jarmo Lintunen, Mika Terävä, Tuija Leena Viirret	Viikko Tanskanmaalla- Drama Boreale 2015
2/2015	Kaj-Mikael Schütt	Circus Kampot - suomalainen sosiaalisen sirkuksen hanke Kambodzhassa
2/2015	Kaisa Ritola	Än-Yy-Tee-NYT! Draamaa Eteläisellä pallonpuoliskolla
2/2015	Birgitta Snickars von Wright	Drama i äldrevården seminarium 10.-11.6.2015
2/2015	Maria Helstola	Kirja-arvio: Laukka, Saija Koponen, Jonna: YHTÄ DRAAMAA - Oulun kaupungin draamaopetus suunnitelma
2/2015	Tapio Toivonen	Kirjaesittely: Lentoon! Draama ja teatteri perusopetuksessa
2/2015	Tapio Toivonen	Kolumni: Tarvitseeko draama ja sitä ohjaava opettaja/ohjaaja tutkimusta?
2/2015	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
2/2015	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
42	1/2015:	
1/2015	Hallitus	FIDEAn kevätpäivä Lappeenrannassa 25.4.2015
1/2015	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki	Päätoimittajilta
1/2015	Ulla Laurio	Puheenjohtajan palsta: Draamaa ja empatiaa
1/2015	Tintti Karppinen	IDEA päivän tapaaminen Tarja Halosen kanssa Presidentti Tarja Halonen FIDEAn kunniajäseneksi
1/2015	Toimitus	Kuumassa tuolissa opetusministeri Krista Kiuru
1/2015	Raija Airaksinen-Björklund	Draama on sydämenasia - draamakasvatuksen kärkinimet kokoontuvat Oulussa
1/2015	Tintti Karppinen	Iloisiakin varjoja maailmalta
1/2015	Sandra Hesten suom. Erkki Laakso	Dorothy Hethcote- Suuri sydän, suuret tajatukset. Osa 2/2 Sadonkorjuun aika
1/2015	Juho Gröndahl ja Eveliina Heinonen	Kontulan nuoret astuivat Kansallisteatterin näyttämölle dokumentaarisia keinoja hyödyntävässä esityksessä
1/2015	Satu Olkkonen	Prosessit paperilla Sottiisi moves
1/2015	Lasse Pipinen	Kolumni: Riittävästi rohkeutta- tunteita herättävä viestintä
1/2015	Terhokerho	Koko Suomi leikkii -hanke
1/2015	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
1/2015	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
41	2/2014	
2/2014	Hallitus	TERVETULO A FIDEAn syyspäivään la 1.11.2014
2/2014	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki	Päätoimittajilta
2/2014	Ulla Laurio	Puheenjohtajan palsta: Yhteistyö toimii
2/2014	Elina Salo	Mitä draamasta ajatellaan?
2/2014	Toimitus	Kuumassa tuolissa SLL:n puheenjohtaja Otto Ahoniemi
2/2014	Tintti Karppinen	Vähän siitä, miten paljon maailmalla tapahtuu
2/2014	Maria Helstola	Mielellään draaman ja nykyteatterin rihmastoissa - FIDEAn Kevätpäivä ja kevätkokous Tampereella
2/2014	Anna Salminen	PIDOT on katettu - uusi yhdistys Pirkanmaalla
2/2014	Piia Kleimola	Kuule mua!- eli mitä nuori sanoi ja miten se kääntyi teatteriksi
2/2014	Pirjo Virtanen	YTYÄ! Yleisötyö tavoittaa laajasti
2/2014	Sirke Seppänen	Stoori - tanssivien tarinoiden katselmus
2/2014	Sanna Franck	Kylätiellä
2/2014	Satu Olkkonen	Kaksi tarinaa nuorten osallisuudesta
2/2014	Sandra Hesten, suom. Erkki Laakso	Dorothy Heathcote - Suuri sydän, suuret ajatukset. Osa 1/2 Metodologian siemenet kylvetään
2/2014	Pirjo Vaitinen	Draamaa ja teatteria vakiinnuttamaan uuden opetus suunnitelman mukaan vuodesta 2016
2/2014	Annemari Untamala	Rohkeus kasvaa luottamuksesta
2/2014	Tarja Halonen	Kolumni: Elämä on draamaa
2/2014	Tintti Karppinen	In memoriam Miina Maasola ja Helena Kekkonen
2/2014	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
2/2014	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:

	2/2014	Toimitus	Yhtä Draamaa seminaari 23.-24.1.2015 Oulussa
40	1/2014		
	1/2014	Toimitus	FIDEA ry:n kevätkokous ja kevätpäivät Tampereella 5.4.2014
	1/2014	Ilona Ruohomäki ja Maria Helstola	Päätoimittajilta
	1/2014	Ulla Laurio	Puheenjohtajan palsta: 2014 on Yhteistyön vuosi
	1/2014	Toimitus	FIDEAn uuden hallituksen esittely
	1/2014	Tintti Karppinen	Kunnia niille joille se kuuluu: Kunniajäsenet Mika Myllyaho ja Jani Toivola
	1/2014	Toimitus	Kuumassa tuolissa: Mika Myllyaho
	1/2014	Tintti Karppinen	Mennyttä ja tulevaa maailmalta
	1/2014	Raija Airaksinen-Björklund	Kirjaesittely: Eeva-Leena Majander ja Tuomas Ojala: Ipana-Impro -projektista kirjaksi
	1/2014	Ritva Aalto	Kukkuu - Raportti Taidekoulu Estradin Kukkuu-vauvateatteriryhmästä
	1/2014	Pirjo Vaittinen	Ahaa Teatterin Otellopele uniikki ja radikaali
	1/2014	Elina Salo	Siiri ja sammakko -kaksikko kiusaamista vastaan!
	1/2014	Birgitta Snickars von Wright	" I CAN DO ANYTHING I WANT" -om konstmröten i Campus Allegro
	1/2014	Ilona Ruohomäki	Miksi koulussa ei opeteta teatteria? A reflexive model of research-based theatre. Processing Innovation at the Crossroads of Theatre, Reflection And Practice- Based Innovation- väitöskirjan tiivistelmä
	1/2014	Anne Pässilä	Äänenkäytön erityisyys pedagogiikan ja taiteellisen toiminnan haasteena-väitöskirjan lektio
	1/2014	Satu Olkkonen	
	1/2014	Maria Helstola	Kirja-arvio: Toim. Anneli Kauppinen: Oppimistilanteita ja vuorovaikutusta
	1/2014	Jaakko Virrankoski	Ajatusääniä-kolumni: Tulisiko nuorta kannustaa taiteilijan ammattiin
	1/2014	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
	1/2014	Suomen kulttuurirahasto	Kuule mua! - eli mitä nuori sanoo ja miten se kääntyy teatteriksi
	1/2014	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
39	2/2013		
	2/2013	Toimitus	Tervetuloa FIDEAn syyspäiville la 2.11.2013
	2/2013	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki	Päätoimittajilta
	2/2013	Ulla Laurio	Puheenjohtajan palsta: Vuorovaikutus, vuorovaikutus, vuorovaikutus
	2/2013	Pirjo Virtanen	Anna tapahtua- FIDEAn kevätpäivä Hämeenlinnassa
	2/2013	Toimitus	Kuumassa tuolissa FIDEAn kunniapuheenjohtaja Tintti Karppinen
	2/2013	Katri Riikonen	Teatris kokosi Suomen lupaavat nuoret teatterinharrastajat Helsinkiin toukokuussa
	2/2013	Ira Salminen ja Erika Reivala	Draamalaamat- Aivan oikeasti
	2/2013	Tobias Zilliacus	Drama i undervisningen
	2/2013	Tintti Karppinen	Hyvät ja huonot uutiset eli monenlaista IDEAA
	2/2013	Janne Länsitie	IDEA Pariisissa
	2/2013	Kirsi Kettula	Havaintoja ja ajatuksia Pariisin kongressimatkalta
	2/2013	Airaksinen-Björklund, Karkkulainen, Luoma-Kuikka	Heathcote Reconsidered -kongressi 4.-7.7.2013
	2/2013	Nadella Riley (suom. Maria Helstola)	Kuinka luovuutta käytetään lasten voimaannuttamisen välineenä? Createfuturegood
	2/2013	Maria Helstola	Kouluvierailu Karibialla
	2/2013	Maria Halminen	Pelkkä paperihaava- nuorten musikaali + Kia Skarp & Aino Mälkiä Draamamenetelmät toimivat perusopetuksessa-opettajat kaipaavat kuitenkin täydennyskoulutusta
	2/2013	Elina Salo	
	2/2013	Jani Toivola	Suomalaiset tarvitsevat vuorovaikutustaitoja (Julkaistu Helsingin Sanomissa 9.8.2013)
	2/2013	Jaakko Virrankoski	Ajatusääniä-kolumni: Kouloupetuksen tehtävä on valmentaa myös esiintymiseen
	2/2013	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
	2/2013	Toimintavoima	FIDEA koulutuspäivä Draama ja itsetunto 5.10.2013
	2/2013	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
38	1/2013		
	1/2013	Hallitus	FIDEAn kevätpäivä ja -kokous 2013 13.4.2013 Minitatteri/Hämeenlinna
	1/2013	Toimitus	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki
	1/2013	Ulla Laurio	Puheenjohtajan palsta
	1/2013	Maria Heistola & Ilona Ruohomäki	Kuumassa tuolissa FIDEAn uusi puheenjohtaja Ulla Laurio
	1/2013	Toimitus	FIDEA 2013 hallitus
	1/2013	Toimitus, Tintti Karppinen	FIDEAn 40 - vuotisjuhlat Kuvakollaashi vietettiin syyspäivän yhteydessä
	1/2013	Erkki Laakso	Draama elää tätä päivää ja tähtää tulevaisuuteen
	1/2013	Satu Olkkonen	Kohti hyvää katsetta
	1/2013	Ilona Anttila	Loiste-festari & Teatris
	1/2013	Soili Nurmi	Teatterilaiva muuttaa suuntaa
	1/2013	Birgitta Snickars von Wright	Island har lyckats- Drama i skolan
	1/2013	Riikka Nurmi	Hyvin pienten lasten teatteri on vaativa laji
	1/2013	Raija Airaksinen- Björklund	Syväasukellus saksalaiseen teatteripedagogiikan ja teatteritieteen opiskeluun
	1/2013	Raija Airaksinen- Björklund	Eurooppalaista yhteistyötä- draama yhdistää!
	1/2013	Anni Marin	20 eurooppalaisen nuoren show 12 kohtauksessa
	1/2013	Tintti Karppinen	Kansainväliset kuulumiset Daamaa maailmalla
	1/2013	Ilona Ruohomäki	Kirja-arvio: Janne Junttila: Dokumentiteatterin uusi aalto
	1/2013	Hannele Myllyntausta	Kirja-arvio: Raija Airaksinen-Marjatta Karkkulainen: Draamakka
	1/2013	Kirsi Kettula	Draama sopii metsään ja markkinointiin
	1/2013	Jaakko Virrankoski	Ajatusääniä-kolumni: Draamaa kieltenopetukseen
	1/2013	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
	1/2013	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
37	2/2012		
	2/2012	Hallitus	FIDEA 40 VUOTTA FIDEA 40 ÄR
	2/2012	Susanna Paavola	Puheenjohtajan palsta

2/2012	Maria Heistola & Ilona Ruohomäki	Päätoimittajilta
2/2012	Maria Heistola & Ilona Ruohomäki	Kuumassa tuolissa Jani Toivola
2/2012	Erkki Laakso	" I, me and myself" Tuontitavarasta akateemiseksi oppiaineeksi
2/2012	Hannu Heikkinen	Jälki-kirjoitus - matka sinne ja takaisin
2/2012	Tintti Karppinen	Kertauksia kansainvälisyydestä keski-ikäen kynnyksellä
2/2012	Maissi Salmi	Opettajan tarina
2/2012	Anne Sandström	Drama i förändring
2/2012	Tapio Toivonen	Draama yliopistollisessa opettajankoulutuksessa Helsingissä
2/2012	Jorma Immonen	Luokanopettajakoulutuksen tulevaisuuden voimavara: draama
2/2012	Riikka Nurmi	Draamakasvatus mielen terveyden edistämiseksi
2/2012	Pirjo Virtanen	Näyttämöllä nuoren oma ääni
2/2012	Raimo Vähänikkilä	Maa, ilma, tuli, vesi - valotettuja hetkiä Drama Borealesta Islannissa 6-10.8.2012
2/2012	Erkki Laakso	Dorothy Heathcoten muistokirjoitus
2/2012	Sandra Hesten suom. Erkki Laakso	Elämää suurempi opettaja, joka sijoitti draaman kasvatuksen ytimeen
2/2010	Jaakko Virrankoski	Ajatusääniä Miltä maailma näyttää? Miltä draama näyttää?
2/2012	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
2/2012	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
36	1/2012	
1/2012	Hallitus	FIDEAn Kevätpäivä ja -kokous Jyväskylässä 31.3.2012
1/2012	Susanna Paavonen	Puheenjohtajan palsta
1/2012	Maria Heistola & Ilona Ruohomäki	Päätoimittajilta
1/2012	Toimitus	FIDEAn uuden hallituksen esittely
1/2012	Susanna Paavonen	Draamassa on IDEAA! FIDEAn syyspäivä 27.11.2011
1/2012	Tintti Karppinen	Kuumassa tuolissa poliisipsykologi Lasse Nurmi
1/2012	Tintti Karppinen	Mitä? Missä? Milloin? - kansainvälisiä kuulumisia
1/2012	Tintti Karppinen ja Anne Sandström	Luovutusta väkivallan sijasta Kaikki mukaan Unescon taidekasvatusviikon ohjelmatakoisiin
1/2012	Ellu Öhman	Att fira tillsammans
1/2012	Raija Airaksinen-Björklund	Pamela Powell & London Drama
1/2012	Marianna Räsänen ja Tuija Leena Virret	Juttusarja Draama- ja teatterikasvatus Suomessa: Jyväskylän seudun ilmaisukasvatuskenttää
1/2012	Marianna Räsänen ja Tuija Leena Virret	Draama- ja teatteritoimintaa Jyväskylässä
1/2012	Marianna Räsänen ja Tuija Leena Viirret	DROPPIA draamakoulutukseen
1/2012	Marianna Räsänen ja Tuija Leena Viirret	Jyväskylän kaupunginteatteri
1/2012	Annu Sankilampi ?/ Teatterikone	Nuoret haluavat vaikuttaa!
1/2012	Pasi Saarinen	Keski- Suomessa kulttuurisen nuorisotyön asialla
1/2012	Antti Lattu	Teatteri-ilmaisun opetusta Keski-Suomessa: Jyväskylän kristillinen opisto
1/2012	Sini Louhivuori	Elinikäistä oppimista ja elämyksiä Jyväskylän kansalaisopiston teatteriryhmissä
1/2012	Tuija Leena Virret	Draaman käytäntöä ja teoriaa: Draamakasvatus Jyväskylän yliopiston avoimessa yliopistossa
1/2012	Sakari Ainali	Puulan seutuopisto
1/2012	Antti Viitamäki	Tanssiteatteri Krampppi
1/2012	Marianna Räsänen	Työpajateatteri Taivaltaijat - soveltavaa draamaa ja teatteria
1/2012	Päivi Koskenranta	Petäjäveden lukio
1/2012	Solveig Hiltunen ja Sirpa Vesalainen	Laukaan teatteri Onneksi on teatteri!
1/2012	Anna- Maija Vuorela	Impropaatti Impro on yhdessä tekemistä
1/2012	Tintti Karppinen	Haikaa ja iloista muistelua
1/2012	Raija Airaksinen-Björklund	Muistokirjoitus: Seija Okkonen
1/2012	Raija Airaksinen-Björklund	Muistokirjoitus: Dorothy Heathcote
1/2012	Jaana Kemppi	Kirja-arvio: Sari Toivakka & Minna Maasola: Itsetunto kohdalleen!
1/2012	Jaana Kemppi	Kirja-arvio: Riika Kotka: Tarinat tunteiden tulkkina
1/2012	Sanna Huldén	Kirja-arvio: Publiken i huvudrollen -Recension Publiken som en del av teaterkonsten
1/2012	Jaakko Virrankoski	Ajatusääniä-kolumni: Draama hyökkää syrjäytymistä vastaan
1/2012	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
1/2012	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
35	2/2011	
2/2011	Hallitus	FIDEAn syyspäivä ja -kokous Omapohja/Helsinki
2/2011	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki	Päätoimittajien terveiset
2/2011	Sanna Franck	Puheenjohtajan palsta
2/2011	Sanna Franck ja Anne Sandström	Teatteritaide kouluihin -projektiin eteneminen
2/2011	Tintti Karppinen	Kansainväliset kuulumiset IDEAA YMPÄRI MAAILMAA
2/2011	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki	Kuumassa tuolissa Sanna Franck
2/2011	Suvi Ilomäki	Arvioinnissa ja palautteen annossa opettajalla on paljon valtaa
2/2011	Susanna Paavonen	Miltä draama maistuu- nuorten kommentteja draamatunneista
2/2011	Toimitus	Juttusarja Draama- ja teatterikasvatus Suomessa: Tampereen seudun ilmaisukasvatuskenttää: Tampere
2/2011	Kari Jagt	Ahaa Teatteri
2/2011	Kari Jagt	Ahaa Teatterin malli koulun ja teatterin välisestä yhteistyöstä
2/2011	Tuija Flinck	Ilmaisutaitolukio kasvattaa tekemään ja vastaanottamaan
2/2011	Sini Kukkonen	Palatsi on enemmän Musiikkiteatteriopetus nyt suosionsa huipulla
2/2011	Henna Ruostila	Erään pienen kunnan lasten ja nuorten teatterin syntytarina: Oma-teatteri
2/2011	Jaakko Virrankoski	Ajatusääniä-kolumni Yhteiskunta ja draaman kosketus

	2/2011	FIDEA	Maailman neljäs IDEA DAY 27. marraskuuta 2011
	2/2011	Patrice Baldwin	Message for IDEA DAY -27th November 2011
	2/2011	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
	2/2011	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
34	1/2011		
	1/2011	Hallitus	FIDEAn kevätpäivä ja -kokous Turussa 16.4.2011
	1/2011	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki	Päätoimittajien terveiset
	1/2011	Sanna Franck	Puheenjohtajan palsta
	1/2011	Toimitus	Hallituksen esittely
	1/2011	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki	Kuumassa tuolissa: Henna Virkkunen
	1/2011	Tintti Karppinen	Kansainväliset kuulumiset Kehuja Kreikasta ja uutisia Unkarista
	1/2011	Toimitus	Uusi juttusarja: Draama- ja teatterikasvatus Suomessa, Turku
	1/2011	Viivi Viranko	Turun seudun ilmaisukasvatuskenttää
	1/2011	Jorma Immonen	Turun luokanopettajaopiskelijoille tarjolla draaman perusevää
	1/2011	Marja Kangas	Turkulaista teatteri-ilmaisun ohjaajan koulutusta
	1/2011	Marja Kangas	Juhiksessa opiskellaan vuorovaikutusta
	1/2011	Saana Antinkaapo	Juhana Herttuan taideviestintälukio ja Jo-Jo teatteri esittävät opiskelijoiden lukudiplomeita
	1/2011	Anja "Viivi" Viranko	Tulkka kulttuuri-Turku! Infernaalisia keski-ikäisten hiuksia
	1/2011	Anita Koistinen	Turun Nuori Teatteri
	1/2011	Pasi Varjus	Toukkatuokio - kukkalava kaikille kukille
	1/2011	Maria Helander	Publikarbete på Åbo Svenska Teater
	1/2011	Anna Pauliina Rainio/ Lyhennelmä: Riikka Nurmi	Leikkimaailma kehittää lasten toimijuutta
	1/2011	Sara Sandén	Careers in theatre- en chans att upptäcka teatern
	1/2011	Maria Helstola, Soili Nurmi, Tintti Karppinen	Satupäivä 2010
	1/2011	Maria Helstola	Satupäivän tapahtuma Ruoveden Yhteiskoululla
	1/2011	Soili Nurmi	Mummo Muurahaisen satupäivä Rymättylässä
	1/2011	Tintti Karppinen	Kurttu-tonntu Päiväkoti Loiskeessa
	1/2011	Riikka Nurmi	Kirja-arvostelu: Tapio Toivanen: Kasvuun! Draamakasvatusta 1-8-vuotiaille
	1/2011	Ilona Ruohomäki	Mikko-Olavi Seppälä & Katri Tanskanen: Suomen teatteri ja draama
	1/2011	Maria Helstola	Kirja-arvostelu: Pirkko Koski (toim.): Teatteriesityksen tutkiminen
	1/2011	Maria Helstola	Kirja-arvostelu: Annukka Ruuskanen (toim.): Nykyteatterikirja - 2000-luvun alun uusi skene
	1/2011	Jaakko Virrankoski	Kolumni Ajatusääniä Kaupunki, joka on tehty kulttuurista
	1/2011	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
	1/2011	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
33	2/2010		
	2/2010	Hallitus	FIDEAn syyspäivä ja -kokous Teatteri ILMI Ö / Helsinki
	2/2010	Sanna Franck	Puheenjohtajan palsta
	2/2010	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki	Päätoimittajilta Uudet tuulet puhaltavat FIDEA-lehdessä
	2/2010	Maria Helstola ja Ilona Ruohomäki	Uudet päätoimittajat esittäytyvät. Kuumassa tuolissa Maria ja Ilona
	2/2010	Emma Puikkonen	Free Hugs-netissä kirjoitettu esitys
	2/2010	Merja Pennanen	Unelmia ja hämähäkkihommia - kolmannen tilan ihme
	2/2010	Riikka Nurmi	Slämäri, foorumi nuorten teksteille ja esityksille
	2/2010	Jorma Immonen	Draama tulee. Draama-assennekyselyn tuloksia, osa II
	2/2010	Susanna Paavonen	Hamleta Tanskan prinsessa
	2/2010	Tintti Karppinen	Kansainvälisiä kuulumisia IDEAn yleiskokous Terveisiä Brasiliasta
	2/2010	Mari Rusi-Pyykönen	Viva diversidade vi va! IDEAn VII maailmankongressi Belemissä, Brasiliassa
	2/2010	FIDEAn lausunto OKM:lle 3.9.2010	Draama on tärkeä taideaine Peruskoulun tuntijakoesitystä koskeva lausunto
	2/2010	Jaakko Virrankoski	Kolumnistin esittely Ajatusääniä
	2/2010	Hanna Turunen	Sarjakuva NURKKA
	2/2010	Hallitus	FIDEAn hallituksen jäsenet
	2/2010	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
	2/2010	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot
32	1/2010		
	1/2010	Sanna Aho	Puheenjohtajan palsta
	1/2010	Tintti Karppinen	Kuumassa tuolissa: Pääjohtaja Timo Lankinen
	1/2010	Osmo Korhonen	Teatteritaide oppiaineeksi!
	1/2010	Pirjo Virtanen	Må en pelkää yhtään mitään eli kuka pelkää pimeää
	1/2010	Hanna Åkerfelt	Landsvägsriddare i Körsbärsträdgården- om en form av publikarbete på en institutionsteater
	1/2010	Fanny Viimilä	Nuorisofestivaalilla tavataan
	1/2010	DOT r.f.	Drama i skolan - Draama koulussa 15.3.2010
	1/2010	Jorma Immonen	Draama-assennekyselyn tuloksia - osa 1: Turkulaisten luokanopettajaopiskelijoiden enemmistö itsenäisen draama-/teatterioppiaineen kannalla
	1/2010	Toimitus	FIDEA onnittelee Tintti Karppista Grozdanin kikat -palkinnosta
	1/2010	Tintti Karppinen	Kansainvälisiä kuulumisia: Euroopasta Etelä- Amerikkaan
	1/2010	Pasi Varjus	Esko ja valokuvaterapia
	1/2010	Toimitus	FIDEA ry:n hallitus 2010
	1/2010	Hallitus	FIDEAn kevätpäivät 2010 Tampereella: Sankareita, klovneja, ihmisiä
	1/2010	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
	1/2010	Toimitus	FIDEA -tiedot
31	2/2009		

	2/2009	Anne Sandström	Puheenjohtajan palsta
	2/2009	Sanna Aho	Kohtaamisia Drama Borealessa
	2/2009	Tomi Välimaa	Avajaistunnelmia Drama Boreale-konferenssista ensikertalaisen kokemana
	2/2009	Pirjo Vaittinen	Taidetutkimusta Drama Borealessa
	2/2009	Karolina Sveiby	Young Boreale - en resa till våra önskedrömmar
	2/2009	Marianna Räsänen	TIE:stä työpajateatteriin läpi Drama Borealen
	2/2009	Sanna Aho	Drama Borealen toteuttaminen-Anne Sandströmin ja Birgitta von Snickarsin haastattelu
	2/2009	Tapio Toivanen	Tutkimuskulma: Katotaan mihin tää johtaa - hiljainen tieto osana draaman opettamista
	2/2009	Pirjo Vaittinen	Teatterikasvatuksen haasteita
	2/2009	Tintti Karppinen	Kansainvälisiä kuulumisia Monenlaista maailmalta- ja vähän maahisistakin
	2/2009	Pasi Varjus	Esko lukaisi lehtiä
	2/2009	Työryhmä	Teatteritaide oppiaineeksi -julkilausuma
	2/2009	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
	2/2009	Hallitus	FIDEA -tiedot
30	1/2009		
	1/2009	Anne Sandström	Puheenjohtajan terveiset Drama Boreale tulee - tulethan sinäkin?
	1/2009	Jonna Koponen (Mönkkönen)	Kuumassa tuolissa: Birgit Lylander-Sonninen
	1/2009	Pasi Varjus	Poikapainia ja ihmispymamideja
	1//2009	Tintti Karppinen	Draama ja Global.me
	1/2009	Hannele Myllyntausta	Pekka, seitsemän Lumikkia ja Hyvä hankaus Ankarassa
	1/2009	Marjo Ventola	Miten käy taiteen arvon hyvinvointityön rajapinnoilla?
	1/2009	Jenna Teinilä	Teatteri-ilmaisun ohjaajan paikka hyvinvointityössä
	1/2009	Soili Nurmi	Terveisiä Afrikasta: Draamakasvatusta vai keppiä
	1/2009	Noora Leppinen	Ei mitään uutta! - tai ehkä sittenkin?
	1/2009	Marko Kokko	Draamatoimijoita: Draamalanssi vie elämyksen ja oivalluksen luokahuoneisiin
	1/2009	Piia Kleimola	Leikkiteatteri-metodi. Reetta Vehkalahden haastattelu
	1/2009	Susanna Paavonen	Kirjaesittely: Reetta Vehkalahti: Leikkivä teatteri
	1/2009	Birgitta Snickars-von Wright	Drama Boreale 2009
	1/2009	Pasi Varjus	Eskon ajatuksia: Pläkäri
	1/2009	Tintti Karppinen	Kansainvälisiä kuulumisia Mennyt ja tulevaa meillä ja maailmalla
	1/2009	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
	1/2009	Hallitus	FIDEA -tiedot
29	2/2008		
	2/2008	Anne Sandström	Puheenjohtajan terveiset
	2/2008	Raimo Vähänikkilä	Kuuma tuoli: Sakari Kursula
	2/2008	Satu Olkkonen	Halipula ja yhteenkuuluvuus
	2/2008	Tintti Karppinen	Ensimmäinen kansainvälinen IDEA-päivä 27.11.
	2/2008	Tapio Toivanen	Draama yliopistollisessa opettajankoulutuksessa
	2/2008	Anne Sandström	Krut, kanoner och konfekt- Tidresor på Hertonas gård
	2/2008	Soile Rusanen	Organisaatioiden viestintäkoulutusta teatterilähtöisin menetelmin
	2/2008	Jorma Immonen	Turun Unelma- teatterikasvatushanke haaste myös luokanopettajankoulutukselle
	2/2008	Hallitus	FIDEAN Sysseminaari ja -kokous 15.11.2008 Kansallismuseo/Helsinki
	2/2008	Birgitta Snickars-von Wright	Kom med på Drama Boreale
	2/2008	Pasi Varjus	Eskon ajatuksia: Draamatunnilla
	2/2008	Tintti Karppinen	Kansainväliset kuulumiset: HYVÄ IDEA KOKO MAAILMALLE
	2/2008	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
	2/2008	Hallitus	FIDEA -tiedot
28	1/2008		
	1/2008	Anne Sandström	Puheenjohtajan terveiset
	1/2008	Kirsi Karvonen	Yhteisteatteri virittää tutkien. VIRITÄ! -hanke Keski-Pohjanmaalla
	1/2008	Katja Hakala	Universumien avaamista Halsualla
	1/2008	Noona Leppinen	Heta stolen: Julia Finskans
	1/2008	Satu Paavola	Kuusankosken Kuulas
	1/2008	Sari Äikää-Torkkeli	Foorumiteatterikerho - nuorten arkielämän tilanteiden tarkastelua teatterin keinoin
	1/2008	Tintti Karppinen	Muistikirjoitus: Helena Notkonen
	1/2008	Susanna Hintikka	ETOLin esittely
	1/2008	Pasi Varjus	Eskon ajatuksia: Kirje Tuntemattomalle
	1/2008	Tintti Karppinen	Measure for pleasure eli kansainvälisestä yhteistyöstä eri tahojen kanssa
	1/2008	Hallitus	Hallitus esittäytyy
	1/2008	Luettelo yhteistyötahoista	Seuraavat tahot ja teatterit edistävät kanssamme teatterikasvatusta:
	1/2008	Piia Kleimola / hallitus	FIDEAn kevätpäivät 2008 Kuusankoskella
	1/2008	Hallitus	FIDEA-palsta
27	2/2007		
	2/2007	Anne Sandström ja Taru Pätäri-Rannila	Puheenjohtajien terveiset: Pistä siement itämään!
	2/2007	Piia Kleimola	Kuumassa tuolissa: Martti Ollikainen
	2/2007	Susanna Jukarainen	Vammalan toimarilla keskusteltiin ja kehitettiin forum-teatterin keinoin
	2/2007	Hannu Heikkinen	Kerro oma draamaopettajuustarinasi!
	2/2007	Hannah Kaihovirta-Rosvik	Det estetiska rummet och Dramakompassen
	2/2007	Mervi Paalanen	Draaman ohjaajakoulutusta Kemissä
	2/2007	Anne Wagner	Prosessidraamaa museokontekstissa
	2/2007	Pasi Varjus	Eskon ajatuksia kalliolla
	2/2007	Tintti Karppinen	Kansainväliset kuulumiset Jotain uutta, jotain vanhaa - meiltä ja maailmalta
	2/2007	Tintti Karppinen	Muistikirjoitus: Ritva Laatto in memoriam

2/2007	Mari Rusi-Pyykönen	Kirjaesittely: Annukka Häkämies: Metodilla on merkitys - muodolla on mieli
2/2007	Pasi Varjus	Kirjaesittely: P. & T Sinivuori: Esiripusta arvoihin - toiminnallinen draamakasvatuskirja
2/2007	Raija Airaksinen	Kirjaesittely: T. Toivanen: Lento! Draama ja teatteri koulussa
2/2007	Raija Airaksinen	Kirjaesittely: Laukka & Mönkkönen Yhtä draamaa-Oulun kaupungin draamaopetussuunnitelma
2/2007	Hallitus	FIDEA - palsta
2/2007	Toimitus	FIDEAn hallitus ja Yhteystiedot
26	1/2007	
1/2007	Taru Pätäri-Rannila ja Anne Sandström	Puheenjohtajien terveiset
1/2007	Kirsi Jaatinen	Kuumassa tuolissa: Annikki Reijonen
1/2007	Soili Nurmi	Kolumni: SoiliNoita Turun saariston perukoilta
1/2007	Sari Äikää- Torkkeli	FT Heli Aaltonen - Tutkijan kammioista tohtoriksi ja tarinankertojaksi.
1/2007	Maya Tångeberg-Grischin	Teknik och spontanitet Fysisk teater i Vasa
1/2007	Birgitta Snickars von Wright	TIU om droger TEma i Vasa
1/2007	Heli Aaltonen	Pohjoismaisen Drama-lehden kuulumisia
1/2007	Mari Rusi-Pyykönen	Draamaleikki lapsen kivun ja pelon lievittäjänä sairaalaympäristössä
1/2007	Pasi Varjus	Esko kesäteatterissa
1/2007	Eija Tuomela-Lehti	Draamakasvatusta Seurakuntaopistolla
1/2007	Tintti Karppinen	Kansainväliset kuulumiset Missä mennään maailmalla
1/2007	Kirsi Jaatinen	FIDEAn kevätpäivät Joensuussa 24.-25.3.2007: Rajat kutsuvat
1/2007	Hallitus	FIDEA - palsta
1/2007	Toimitus	FIDEAn hallituksen jäsenet 2006-2007 ja Yhteystiedot
25	2/2006	
1/2006	Anne Sandström ja Taru Pätäri-Rannila	Puheenjohtajien terveiset
1/2006	Kirsi Anttila	Kuumassa tuolissa: Marja Kalho
2/2006	Pirjo Sinko	Kolumni: Come back mutta miksi?
2/2006	Sirkka Sura	Puheenvuoro: Pelottavan pelko
2/2006	Margit Uusitalo	Muutoksen paradoksi kulttuurikasvatuksen haasteena
2/2006	Katri Mehto	Ajatellaan teatteriksi!
2/2006	Mervi Nikki	Ilmaisukasvatus Helsingin alakouluissa
2/2006	Janne Länsitie	Draamatoimijoita: Valtatie 5 vie Ouluun asti
2/2006	Piia Kleimola	Näkymätän Elina - tarina vastakkaisista totuuksista
2/2006	Jonna Mönkkönen	Draama Boreale 2006
2/2006	Hannu Heikkinen ja Tintti Karppinen	plAnting HumAn ideAs - IDEA 2007 kongressi
2/2006	Tintti Karppinen	Kansainväliset kuulumiset: Maailmalla meitä on monta
2/2006	Pasi Varjus	Esko Luovan ilmaisen kurssilla
2/2006	Raija Airaksinen-Björklund	Muistikirjoitus: Viv Harris
2/2006	Tintti Karppinen	Muistikirjoitus: Brian Way
2/2006	Susanna Paavonen	Kirjaesittely: Airaksinen & Okkonen: Teatteria tenaville -Lapsi teatterin kokijana
2/2006	Hallitus	FIDEA - palsta
2/2006	Toimitus	FIDEAn hallituksen jäsenet 2006-2007 ja Yhteystiedot
24	1/2006	
2/2005	Marjo Ventola	Puheenjohtajan terveiset
2/2005	Pasi Varjus	Kuuma tuoli: Förin kuljettaja Eero Jansson
1/2006	Susanna Paavonen	Järkeä ja tunteita - draaman merkitys kasvulle ja oppimiselle
1/2006	Kirsi Jaatinen	Luova tanssi - oiva lisälökero draamaopettajan työkalupakkiiin
1/2006	Raija Airaksinen ja Anne Sandström	Kulturskolan Stockholm - Tukholman kulttuurikoulu
1/2006	Susanna Jukarainen, Riitta Koukku, Tiina Kylväjä	Draamatoimijoita: Virmajuuri
1/2006	Birgitta Snickars-von Wright	Vårens lärdomsprov från SYH i Vasa
1/2006	Pasi Varjus	FIDEA-lehden uusi tulokas: Esko
1/2006	Tintti Karppinen	Kansainvälisiä kuulumisia: Kevään kolme kongressia
1/2006	Hallitus	FIDEA:n kevätpäivä 2006: taide ulos - mikä on tulos?
1/2006	Kirsi Anttila	Kirjaesittely: Pekka Korhonen - Raija Airaksinen: Hyvä hankaus
1/2006	Sanna Aho	Kirjaesittely: Hannu Heikkinen: Draamakasvatus - opetusta, taidetta, tutkimista!
1/2006	Hallitus	FIDEA - palsta
1/2006	Toimitus	FIDEAn hallituksen jäsenet ja Yhteystiedot
23	2/2005	
1/2005	Marjo Ventola	Puheenjohtajan terveiset
1/2005	Toimitus	FIDEA:n syysseminaarin 1.10.2005 ajatuksia ja ehdotuksia
1/2005	Emmi Puikkonen	Kolumni: Kohti yleisöä
2/2005	Sanna Asikainen, Kirsi Jaatinen	Puheenvuoro: Näkymättömät nähdyksi
2/2005	Kari Jagt	Dialogi 2-projekti ja teattereiden kouluyhteistyö
2/2005	Raija Airaksinen	Teatteri oppimisympäristönä - koulutusta Lahdessa ja Porissa
2/2005	Tintti Karppinen	Tekijät esiin eli Mainion opaskirjan maineikkaat tekijät (Pätäri-Rannila, Rinneaho, Sinivuori, Varjus)
2/2005	Katri Mehto, Merja Pennanen ja Sari Tupamäki	Draamatoimijoita: Teatteri ILMI Ö.Teatteri on luovallista - URBAN II-yhteisöteatterihankeestae
2/2005	Hanna-Kaisa Tanskanen	Kokemuksia draamamatkalta Savonlinnassa
2/2005	Pasi Varjus	Viikko fyysistä teatteria Walesissa: 26 liikettä kuvittelun lasin kanssa
2/2005	Anne Sandström	Skolan är en scen-scenen är en skola
2/2005	Anne Sandström	Totalt 500 ungdomar från årskurserna 7-9, gymnasier och yrkesinstitut deltar i Kulturkarnevalen

2/2005	Tintti Karppinen	Kansainvälisiä kuulumisia: Andien lumoissa
2/2005	Erkki Laakso	Kirjaesittely: Prosessidraama-polkuja opettamiseen ja oppimiseen (Bowell & Heap)
2/2005	Mari Rusi-Pyykönen	Kirjaesittely: Draamaa ja teatteria yhteisöissä (Ventola & Renlund)
2/2005	Hallitus	FIDEA - palsta
2/2005	Toimitus	FIDEAn hallituksen jäsenet 2005 ja Yhteystiedot
22	1/2005	
1/2005	Marjo Ventola	Puheenjohtajan terveiset: Lukijalle
1/2005	Riitta Moisander	Kolumni: Taide on mahdollisuuksien taidekasvatusta kaikille
1/2005	Anja Tiainen	Minusta tulee isona. Draamakasvatus peruskoulun opinto-ohjauksessa
1/2005	Taina Pulli	Tiellä kieleen. Draamakasvatuksen kuntoutusnäkökulma ensikielen omaksumisessa.
1/2005	Kai Paavilainen	Teatteri Väkihahva ja näyttelijäntöyden opetus Pohjois-Karjalan Opiston teatteriinjalalla
1/2005	Seija Okkonen	Draamatoimijoita: Seija Okkonen Draaman rakentajana draamapoluilla
1/2005	Hallitus	Draama-matkalla FIDEAn kevätpäivät Savonlinnassa 12.-13.3.2005 Tutkiva draamaopettaja - draamakasvatuksen vuosikirja; Østern, Teerijoki, Heikkinen (toim)
1/2005	Hannu Heikkinen Taina Saarinen (Kai Lehiköisen väitöskirjasta)	Miten käyttää jalkoja väärin - Yhteiskunnallinen ongelma nimeltä tanssiva mies
1/2005	Tintti Karppinen	Kansainvälisiä kuulumisia: Internaaleja ideoita IDEAssa
1/2005	Toimitus	FIDEAn hallituksen jäsenet 2004 (suluissa varajäsenet) Yhteystiedot
21	2/2004	
2/2004	Marjo Ventola	Puheenjohtajan terveiset
2/2004	Birgitta Snickars-von Wright	Kolumni: Kultur get hälsa, dramainstruktören behövs
2/2004	Katarina Kehä	Minä olen Teatteri?
2/2004	Raisa Vesanen	Teatteri-ilmaisun ohjaajat työelämässä - Miten tutkinto työllistää?
2/2004	Raimo Söder	Teatteri-ilmaisun ohjaajat järjestäytyvät
2/2004	Tuija Leena Viirret	Prosessidraama avaa oven syvälliseen oppimiseen-KT Erkki Laakson haastattelu
2/2004	Hille Turunen	DROP - Keski-Suomen draamaopettajat ry esittäytyy
2/2004	Sanna Aho	Draamakasvatuksen opiskelijat prosessidraamojen tekijöinä
2/2004	Hannu Heikkinen	Tavoitteena mahdoton: draamakasvatuksen merkityksen todistaminen?
2/2004	Aila Lavaste	Teatteri ja lapset - Jyväskylän kaupunginteatteri on lastenteatteri
2/2004	Antti Klemi	Taivaltaajat otti ensiaskeleensa
2/2004	Mari Vuorisalo	Leikki draamana - Leikkijät dramaturgeina
2/2004	Piia Kainulainen & Päivi Tienen	Pikajuna menneisyyteen - Draama peruskoulun historian opetuksessa
2/2004	Tintti Karppinen	Kansainvälisiä kuulumisia: IDEAn terveisistä Ottawasta
2/2004	Hallitus	FIDEAn syyspäivät 6-7.11.2004 Vaasa (mukana myös liitteenä koko ohjelma)
20	1/2004	
1/2004	Marjo Ventola	Puheenjohtajan terveiset
1/2004	Mari Rusi-Pyykönen	Toimituksesta
1/2004	Kimmo Lehtonen	Taidekasvatus on tunne-elämän kasvatusta Enemmän kuin rahasta on kyse valveilla olosta - näkökulma teatterin ja koulun yhteistyöhön
1/2004	Elina Salmi	Ihan tavallinen taidekasvatuspäiväkotini vaan!
1/2004	Taina Saarinen	Draamakasvatus "tekstuaalisena leikkikenttänä" - draamakasvatus osana laaja-alaista kulttuurikasvatusta
1/2004	Hannu Heikkinen	Teatteri ja lukio ne yhteen soppii
1/2004	Outi Lindström	Asukkaat mukaan lähiympäristöään kehittämään
1/2004	Ville Ropponen	Tarinan takana - yhteisötaidetalkoot Kemissä 25.-26.3.2004
1/2004	Raimo Vähänikkilä	Soveltavan draaman ja sosiaalipedagogiikan rajamailla
1/2004	Tuula Hyppönen, Marjo Ventola	"Ruman ankanpoikasen sukellus"
1/2004	Pasi Varjus	Valo ja varjo - monitaiteiset tarinat FIDEAn syyspäivillä Jyväskylässä
1/2004	Kirsi Anttila	Ett kort utdag ur en finlandssvensk dramadiskurs födelse, uppgång - och förnyelse
1/2004	Ellinor Silius-Ahonen	Tavoitteena läpinäkyvä toimintakulttuuri - haastateltavana Larry O'Farrell
1/2004	Mari Rusi-Pyykönen	Kansainvälisiä kuulumisia
1/2004	Tintti Karppinen	FIDEAn hallituksen jäsenet 2004 (suluissa varajäsenet) Yhteystiedot
1/2004	Toimitus	
19	2/2003	
1/2003	Marjo Ventola	Puheenjohtajan terveiset Suvaitsemme moniäänisyyttä? Tolerar vi flerstämmighet?
1/2003	Mari Rusi-Pyykönen	Toimituksesta Uudistunut jäsenlehti
2/2003	Assi Liikanen	Kolumni: Taide antaa elämälle merkityksen
2/2003	Anne Sandström	Hälsningar från Stockholm!
2/2003	Mari Rusi-Pyykönen	Björn Rasmussen haastaa draaman toimijat
2/2003	Mari Rusi-Pyykönen Tintti Karppisen haastattelusta	European Arts in Education- Cooperation over Borders
2/2003	Satu Ranta-Tyrkkö	Katsaus afrikkalaiseen kehityksen teatteriin
2/2003	Annikka Häkämies	Kilpailua draamallisessa väliliikassa-suhteen testausta draamaan
2/2003	Niina Kettunen-Niemi & Sinikka Meurman	Lyhyt katsaus nukketeatterin historiaan
2/2003	Kaarina Karjula	Ei sillä rikastu, mutta pysyy rakkaudessa
2/2003	Joanne Greenwood	Culturally it was always the little things that suprised me
2/2003	Mari Rusi-Pyykönen	Puheenvuoro - Haastateltavana Martin Heslop
2/2003	Eija Hanhiniemi	Vichyä suoraan hanasta
2/2003	Raija Airaksinen	Ounastellen draamaa 4-7.8.2003 Rovaniemellä
2/2003	Raija Airaksinen	Allan Owens - Happy Fellow
2/2003	Tintti Karppinen	Kansainvälisiä tuulahduksia
2/2003	Hallitus	Monitaiteiset tarinat FIDEAN syyspäivät 1.-2.11.2003 Jyväskylässä
2/2003	Toimitus	FIDEAn yhteystiedot

18	1/2003		
	1/2003	Marjo-Riitta Ventola	Puheenjohatajan terveiset FIDEAn 30-vuotisjuhlavuosi - kohtaamisia toimijoiden toreilla
	1/2003	Mari Paasonen & opiskelijoita	Drama Agora - juhlavuoden avaustapahtuma
	1/2003	Tintti Karppinen	Tiivistelmä ilmaisun ilosta 1972-2002
	1/2003	Inari Grönholm	Opetushallituksen terveiset: Näköaloja draama- ja teatteritaiteen merkityksestä kouluissa
	1/2003	Chris (Lawrence & Jonathan Neelands)	Terveisiä maailmalta Profile
	1/2003	Robin Pascoe	Congratulations from Australia on your 30th anniversary
	1/2003	Faith Gabrielle Guss	Warm thoughts from Norway
	1/2003	Marcia Pompeo Nogueira	A Quick View on Brazilian's Theatre
	1/2003	Maret Oomer	About Drama Education in Estonia
	1/2003	Jari Eskelinen	Tuoreet draama- ja teatterikasvatuksen tohtorit haastattelussa (Heikkinen ja Rusanen)
	1/2003	Pekka Korhonen	Oppilaan kohtaaminen verkossa
	1/2003	Marjo Ventola	Taideaineet ovat ihmisen kasvua varten Professori Juha Varton haastattelu
	1/2003	Soile Rusanen	Hikeä ja filosofiaa - teatteri- ja draamaopettajan työn tarkastelua interaktion ja pragmatismien näkökulmasta
	1/2003	Riitta Kurkela	Kokeilevaa teatteria ja soveltavaa draamaa
	1/2003	Leonie Hohenthal-Antin	Luvan ottaminen - ikäihmiset teatterin tekijöinä
	1/2003	Tony Jackson	Seeing it for real - An investigation into the effectiveness of theatre and theatre techniques in museums
	1/2003	Seija Okkonen	Vapaavalintaista draamaa
17	3/2002		
	3/2000		
	(vol 2)	Marjo-Riitta Ventola	Draama Agora - kohtaamisen toria tarvitaan
	3/2002		
	(vol 2)	Raija Airaksien, Arja Rinneaho	Toimitus, Sihteerin palsta
	3/2002		
	(vol 2)	Anne Sandström	Det händer i Svenskfinland, Drama och teater i identitetsfostran
	3/2000		
	(vol 2)	Tintti Karppinen	The European Arts in Education - Suomessa 9.-12.8.2003
	3/2002		
	(vol 2)	Neppe Pettersson	BIF? Mikä ihmeen pihvi?
	3/2002		
	(vol 2)	Jari Eskelinen	Ilmaisutaito oppilaan kokemana
	3/2002		
	(vol 2)	Jari Eskelinen	Kirjavinkkaus: Vaellusopas Draamamatkalle Owens&Barber: Draamasuunnistus
	3/2002		
	(vol 2)	Raija Airaksinen	Kirjavinkkaus: Mikko Aalto:Ryppäästä ryhmäksi
	3/2002		
	(vol 2)	Artja Rinneaho	Aluekuulumiset
	3/2002		
	(vol 2)	Irma Salmivaara	Aluekuulumiset: Kuinka jouduin Kittilään
	3/2002		
	(vol 2)	Piia Kleimola	Aluekuulumisia Kaakosta
	3/2002		
	(vol 2)	Inari Grönholm	Opetussuunnitelma: Ylitarkastajan terveiset
	3/2002		
	(vol 2)	Teija Kettunen	Opetussuunnitelma Draamaa - opetussuunnitelmallisesti
	3/2002		
	(vol 2)	Seija Okkonen	Opetussuunnitelma: Julkisia ajatuksia perusopetuksen opetussuunnitelman perusteiden 1. luonnoksesta draamaopettajan vinkkelistä
	3/2002		
	(vol 2)	Eija Lappalainen	Opetussuunnitelma: Postmodernia draamakasvatusta
	3/2002		
	(vol 2)	Pekka Korhonen	Tikkurilan teatteri- ja sirkuskoulun toimintaperiaatteet ja opetussuunnitelmaluonnos
	3/2002		
	(vol 2)	Riikka Nurmi	Opettajavaihtoa ja vaihtoehtoja
16	2/2002		
	(Vol 1)		
	2/2002	Raija Airaksinen	Toimittajan tarinoita
	2/2002		
	(Vol 1)	Marjo-Riitta Ventola	FIDEA – uudistunut, vireä ja aikaansa seuraava, 30-kymppinen - arvonsa tunteva?
	2/2002		
	(Vol 1)	Toimitus	Hallitus esittäytyy
	2/2002		
	(Vol 1)	Mari Paasonen	Ilmaisukasvatus - Dramapedagogik ry:n viimeiset kevätpäivät 15.-16.3.2002
	2/2002		
	(Vol 1)	Hallitus	ILKAN toimintakertomus 2001 ja FIDEAn toimintasuunnitelma 2002
	2/2002		
	(Vol 1)	Erkki Laakso	Erkin valitut palat - kunniajäsenen kumarrus
	2/2002		
	(Vol 1)	Tintti Karppinen	Terveisiä IDEAn hallituksen kokouksesta Exeterissä 7-9.4.2002
	2/2002		
	(Vol 1)	Jari Eskelinen	Kurkistus syventävätason draamatutkimuksiin
	2/2002		
	(Vol 1)	Jari Eskelinen	Uutta alan kirjallisuutta: Anna-Lena Østern (red.) 'Svenska med sting!'
	2/2002		
	(Vol 1)	Jari Eskelinen	Uusia tohtoreita-tuoreita väitöksiä: Tapio Toivanen: "Mä en kyllä ikinä olis uskonu ittestäni sellasta"

	2/2002 (Vol 1)	Jari Eskelinen	Teatteri nuoren silmin - oppilaan puheenvuoro
	2/2002 (Vol 1)	Junttiska	Draamapedaa Rovaniemellä
15	1/2002		
	1/2002	Raija Airaksien	Toimituksessa turistua...
	1/2002	Annemari Untamala	Iloista uuden vuoden alkua
	1/2002	Arja Rinneaho	Sihteerin palsta
	1/2002	Hallitus	Kokouskutsu ylimääräiseen kokoukseen 15.2.2002 Syyspäivät ja valtakunnallinen dramän ja teatterin lukiodiplomiseminaari Helsingissä 2001
	1/2002	Mari Paasonen	
	1/2002	Piia Pasi, Inke Rosilo	Aluekuulumisia Kuusankoskelta tapahtuu: HAUDIHOON Kuusankoskelta
	1/2002	Arja Rinneaho	Koulun juhlat – tarvitaanko niitä?
	1/2002	Tintti Karppinen	Taidekasvatusta maailmalla
	1/2002	Mari Paasonen	Vielä kerran ASP-asiaa (+ Dan Baron Cohenin ja Anne Ørvigin viestit)
	1/2002	Opetusministeriön Nuori Kulttuuri - toimisto	Nuori Kulttuuri -tietoisku
	1/2002	Hallitus	Kutsu Kevätpäiville 15.-16.3.2002 Helsinkiin
14	2/2001		
		Annemari /ent.Toivonen, nyk. Untamala)	Terveisiä Bergenistä
	1/2001	Tintti Karppinen	IDEA on entistä ehompi
	2/2001	Hannu Heikkinen	Draamaopettajat ja -tutkijat kokoontuivat maailmankongresssiin Bergeniin - järjestäjän kommentti
	2/2001	Mari Paasonen	Kongressikokemuksia ASP-liiviin sonnustautuneena
	2/2001	Marjo-Riitta Ventola	Keyhole presentations- akateemisia kierrepalloja
	2/2001	Eeva Leskinen	Clem Martini: Writing and acting yourself well - what working with teen sex offenders has taught me
	2/2001	Eeva Leskinen	Tadec Lewicki: "Dancing teh rope" in role as: Doing Bosco
	2/2001	Molla Walamies	Divyam Sue Gibson: An enlightened beeing from the Australian desert - in a role as: Edith Gowan
	2/2001	Eeva Leskinen	Tove Jansson in memoriam- Ja kuinkas sitten kävikään Bergenissä?
	2/2001	Erkki Laakso	Kaksi erinomaista kirjaa draamakasvatuksen alalta: Howell and Heap: Planning Process
	2/2001	Hallitus	Drama; Kempe & Ashwell: Progression in secondary drama
	2/2001	Toimitus	Syyspäivät Helsingissä. LOGOn suunnittelukilpailu
	2/2001		Ilmaisukasvatus ry:n hallitus 2001
13	1/2001		
	1/2001	Raija Airaksinen	Lukijalle
	1/2001	Annemari Toivonen	Puheenjohtajan terveisiä Keväinen tervehdys
	1/2001	Hallitus	Kutsu Ilmaisukasvatus - Dramapedagogik ry:n kokoukseen 18.5.2001 (sääntöuudistus)
	1/2001	Arja Rinneaho	Sihteerin palsta
	1/2001	Tintti Karppinen	Kesän kansainvälisiä kursseja, nettivinkkejä
	1/2001	Hallitus	Toimintakertomus vuodelta 2000
	1/2001	Hallitus	Uusia tuulia -"tuoreita direktiivejä", sääntöuudistusehdotus
	1/2001	Päivi Koivumaanaho	Cecily O'Neill Opettajuus/taiteilijuus draamassa
12	4/2000		
	4/2000	Raija Airaksinen	Lukijalle
	4/2000	Viihi Viranko	Aluekuulumisia: Terveisiä Turusta!
	4/2000	Lotta Vaulo	Aluekuulumisia: Haloo-haloo Lotta Vaulo / Lahti
	4/2000	Piia Pasi	Aluekuulumisia: HAUDIHOON Kuusankoskelta
	4/2000	Eija Suomela	Aluekuulumisia: Suomalainen Eija Salosta kertoi...:
	4/2000	Mari Valli	St. Age 2000 Turussa 30.6.-6.7.2000 Julkilausuma
	4/2000	Annukka Tuomi-Talonpoika	Draaman ja teatterin diplomi - Henkistä kasvua ja hyötyä (katselmus Turussa 11.11.2000)
	4/2000	Johanna Levola-Lyytinen	Juhana Herttuan diplomikurssin malli
	4/2000	Pipsa Teerijoki	Uusia kirjoja: Helenius, Jäälinoja, Sormunen: SESAM! Avaimia esiopetuksen draamapedagogiikkaan
	4/2000	Pirjo Vaittinen	Väitöskirjasta Sirkka-Jiisa Heinonen: Ilmaisuleikit tarinan talossa
	4/2000	Timo Tervo	Vapaan Sivistystoiminnan Liitto: Draaman maailmat verkossa
	4/2000	Lotta Vaulo	Transmission - Rajassa
11	3/2000		
	2/2000	Raija Airaksinen	Lukijalle
	3/2000	Annemari Toivonen	Puheenjohtajan terveiset
	3/2000	Toimitus	ILKAN hallitus 2000-2001 lähemmän tarkastelun alla - Keitä ja mistä? Mitä?
	3/2000	Hannu Heikkinen	Satapalsta 5 Kohti postmodernin ajan draaman, teatterin ja kasvatuksen selittämistä - Kansainvälisiä kuulumisia - Terveisiä Washingtonista!
	3/2000	Tintti Karppinen	Turussa taopahtuu - tulkaa Turkuun! Draaman ja teatterin lukiodiplomiseminaari 11.11.2000
	3/2000	Johanna Levola-Lyytinen	Heijastuksia teatterin ja draaman kohtauspinnoista #rd Nordic Conference Boreale 1. -7.7.2000
	3/2000	Marjo-Riitta Ventola	Aluekuulumisia
	3/2000	Riitta Kurkela	Aluekuulumisia: Terveisiä Turusta: TILKAT
	3/2000	Viihi Viranko	Aluekuulumisia: DRAKAS - Keski-Suomen draamakasvattajat ry
	3/2000	Pipsa Teerijoki	Draaman marssi Suomeen Erkki Laakson silmin
	3/2000	Susanna Monthan/Pipsa Teerijoki	ILKA:n syyspäivät Hämeenlinnassa 30.9.2000
	3/2000	Hallitus	
10	2/2000		

	2/2000	Toimitus, hallitus	Lukijalle, Kevätkokouskutsu
	2/2000	Annemari Toivonen	Puheenjohtajan terveiset
	2/2000	Hannu Heikkinen	Satapalsta 4 Matkalla kohti IDEA 2001 maailmankongressia
	2/2000	Tintti Karppinen	Terveisiä meille muualta
	2/2000	Tarja Kinnunen, Olavi Hautaniemi,	
	2/2000	Mervi Nikki	TOP TIE Tarinoiden tiet
	2/2000	Soile Rusanen	Puheenvuoro Turun messuilta 9.10.1999
	2/2000	Riitta Kurkela	Aluekuulumisia
	2/2000	Kari Jagt	Länsi-Vantaan tarinoita
	2/2000	Taru Dorra	Elämä on teatteria - teatteri on elämää
	2/2000	Raija Airaksinen	Taide- ja kulttuurialan ammattijärjestöstä (TAKU)
	2/2000	Riikka Virkajärvi	KIDMIX- opetuspaketit Materiaali ja kirjaesittelyjä: "Se on koo niin kuin kivaa"
	2/2000	Riikka Nurmi	Eläytyen hyvään - eettistä kasvua draaman avulla (kirja)
	2/2000	Stig Eriksson: Cecily O'Neill	Drama Worlds -a framework for process drama Artikkelin suom. Anna-Lena Østern ja Erkki Laakso
	2/2000	Heli Aaltonen	Tutkimuksia: Saalisprojekti - draamaharjoitusten merkitys teatteriesityksessä
	2/2000	Hallitus	Kevätpäivät 8.-9.4.2000 Helsinki Mitä opetan kun opetan draamaa ja teatteria?
9	1/2000		
	1/2000	Raija Airaksinen ja Riikka Virkajärvi	Lukijalle
	1/2000	Pipsa Teerijoki, Riitta Kurkela	Syksyllä Jyväskylässä
	1/2000	Jarmo Lintunen	Syyspäivien työpajat: Myytit ja rituaalit - draamaprosessi
	1/2000	Pipsa Teerijoki	Syyspäivien työpajat: Katko ja jatko elämässä - päihderiippuvuus elävä sanomalehti -paja
	1/2000	Eeri Mäki-Tähkänen	Syyspäivien työpajat: Tanssin paja
	1/2000	Erkki Laakso	Syyspäivien työpajat: "Paluu avaruudesta" -draamatyöpaja
	1/2000	Annemari Toivonen	Puheenjohtajan terveiset
	1/2000	Hannu Heikkinen	Satapalsta 3 IDEA 2001 Bergen
	1/2000	Riitta Kurkela	Lukiopidokatselmus Tampereella 11.12.1999
	1/2000	Kari Rentola	Innokkaita harrastajaesityksiä kaivataan -Kutsu harrastajaesityksille Helsinki 450v juhlaan
	1/2000	Tintti Karppinen	Terveisiä maailmalta Ensimmäinen Sudanista Sitten Ranskasta
	2/2000	Ellinor Silius-Ahonen	Tutkimuksia: Drama som metafor för mänsligt lärande
	1/2000	Seija Liukko	Tutkimuksia: Opettajasta draamakasvattajaksi
8	3/1999		
	3/1999	Raija Airaksinen ja Riikka Virkajärvi	Lukijalle
	3/1999	Annemari Toivonen	Puheenjohtajan terveiset
	3/1999	Annemari Toivonen	Pohjoismainen Draamakongressi Århusissa
	3/1999	Viihi Viranko	Kenttäkuulumisia: TILKAT eli Turun seudun ilmaisukasvattajat kokoontuvat
	3/1999	Jutta Urpiainen	Tupakkavalitusta, joko taas...
	3/1999	Tintti Karppinen	Kirjavinkki teatterikasvatuksesta kiinnostuneelle: Bakelen, Lemmerman: Creating Theatre Art & Aesthetics
	3/1999	Leonie Hohenthal-Antin	Harmaat panterit näyttelemisen pyörteissä
	3/1999	Marjo Tiainen-Niemistö	Pieni Illuusio
	3/1999	Hannu Heikkinen	Focus on tie - Nordic TIE Conference with "Epilogue"
	3/1999	Hallitus	Ajankohtaista Syyspäivät Jyväskylässä 6.-7.11.1999
	3/1999	Annemari Toivonen	Draaman ja teatterin lukiopidomitapahtuma Tampereella 11.-12.12.1999
	3/1999	Larry O'Farrell	General Council Meeting, May-June 2000 in Washington D.C., USA
7	2/1999		
	2/1999	Annemari Toivonen	Puheenjohtajalta
	2/1999	Toimituskunta	ILKAN hallitus 1999-2000
	2/1999	Toimituskunta	Lehden profiilista
	2/1999	Riitta Kurkela	Kenttäkuulumisia
	2/1999	Viihi Viranko	Kenttäkuulumisia: Terveisiä Turusta: TILKAT!
	2/1999	Martiina Marlo	Kevätpäivien 1999 satoa: Yhden teatteri-ilmaisun jatkokurssin tapaus Alppilan yläasteella
	2/1999	Riikka Virkajärvi	Kevätpäivien 1999 satoa: Menetelmä näytelmien tutkimiseen ala-asteella
	2/1999	Päivi Kujasalo	Kevätpäivien 1999 satoa: Viherlaakson lukion joulunäytelmä
	2/1999	Antti Kohi	Kevätpäivien 1999 satoa: Itsenäisyyspäivän projekti Resson lukiossa
	2/1999	Antti Väänänen	Kevätpäivien 1999 satoa: Touhutyöpaja -tiivistelmä
	2/1999	Viihi Viranko	Kevätpäivien 1999 satoa: "Kalevala - esitysten ehtymätön lähde" (Pirjo Kanerva)
	2/1999	Viihi Viranko	Kevätpäivien 1999 satoa: "Draamasta esitykseen"
	2/1999	Saana Lavaste	Osuuskunta draamaräätälit - etsijöiden yhteenliittymä
	2/1999	Hannu Heikkinen	Tutkimuksia: Researching Drama and Theatre in Education - Stephen Lawrencen tapaus Exeterin 3. tutkimuskongressin teemana
	2/1999	Tintti Karppinen	Kansainväliset asiat
6	1/1999		
	1/1998	Raija Airaksinen ja Riikka Virkajärvi	Lukijalle
	1/1999	Annemari Toivonen	Puheenjohtajalta
	1/1999	Hallitus	Kutsu vuosikokoukseen 13.3.1999
	1/1999	Annemari Toivonen	Draaman ja teatterin lukiopidomikokeilu etenee -Valtakunnallinen arviointiseminaari ja katselmus 11.12.12.
	1/1999	Satu Ollila	Värit
	1/1999	Hannu Heikkinen	Satapalsta - Matka Bergeniin ja takaisin, osa 2
	1/1999	Toimituskunta	Ajankohtaista
5	2/1998	Ilmestynyt joulukuussa 1998	
	2/1998	Raija Airaksinen ja Riikka Virkajärvi	Lukijalle
	2/1998	Annemari Toivonen Tintti Karppinen	Puheenjohtajan terveiset PS.

	2/1998	Raija Airaksinen	Kenttäkuulumisia
	2/1998	Mari Paasonen	Tiedote: Tervetuloa ILKA ry:n Pohjois-Suomen jaoston perustamiskokoukseen 24.1.1999
	2/1998	Annemari Toivonen	Syyspäivien satoa
	2/1998	Annemari Toivonen	Syyspäivien satoa: Peppityöpaja
	2/1998	Pekka Korhonen & Raija Airaksinen	Syyspäivien satoa: Klovni ja kääpiö -työpaja
	2/1998	Hallitus	Kutsu: ILKAN kevätpäivät ja vuosikokous 13.-14.3.1999
	2/1998	Tintti Karppinen	Tähdenlennonttiellä (haastateltavana Leila Toivonen -Junttila)
	2/1998	Teija Tervonen	Opettajat tekevät teatteria, Kumu-teatteri
	2/1998	Anne Peltonen	Perjantai illan huumaa Aseman lapset ry
	2/1998	Tintti Karppinen	IDEAn kuulumisia lyhyesti
	2/1998	Jaakko Villa	Dialogi-ryhmä ja ministeri Heinonen
	2/1998	Raija Airaksinen	Teatterifestari Virossa
	2/1998	TEAK	Matka Chesterin ja Manchesteriin
	2/1998	Maria Lamminen	Tutkimusapua kaivataan
	2/1998	Leena Moilanen-Harju:	Kirjauutuuksia: Historian draamakirjoituksia ala-asteelle
4	1/1998	Ilmestynyt syyskuussa 1998	
	1/1998	Raija Airtaksinen ja Riikka Virkajärvi	Lukijalle
	1/1998	Annemari Toivonen	Puheenjohtajan terveiset
	1/1998	Tarja Ukkola	Kenttäkuulumisia Haloo etelä, täällä pohjoinen Oulu
	1/1998	Tintti Karppinen	WHAT A COOL IDEA! Matkaraportti IDEAn 3. kansainvälisestä kongressista 9.-19.7.1998 Kisumu
	1/1998	Riikka Virkajärvi & Timo Sinivuori	Draamapedagogiikkaa TÄYKIn opiskelijoille
	1/1998	Riikka Virkajärvi	"Mä en halua mennä kouluun"
	1/1998	Hannu Heikkinen	Satapalsta - matka Bergeniin ja takaisin
	1/1998	???	Kirjauutuuksia Sivu puuttuu lehdestä, vaikka on mainittu sis.luettelossa.
	N:ro 4		
3	1998	ilmestynyt 16.2.1998	
	4 1998	Hallitus	Vuosikokouskutsu 7.3.1998
	4 1998	Toimitus	Lukijalle
	4 1998	Hallitus	Kevätpäivien ohjelma 7.-8.3.1998
	4 1998	Tintti Karppinen	Terveisiä ja tervemenoa!
	4 1998	Sami Rannila	Kaikki Suomen teatteri-ilmaisijat - liitytkää yhteen!
	4 1998	Erkki Laakso	Pedagoginen draama on osa draamapedagogiikkaa - Björn Rasmussenin haastattelu
	4 1998	Raija Airaksinen	Ajatuksia termien määrittelyyn Hollannista tiivistelmä Nora Roozemonidin luennosta
	N:ro 2		
2	1997	Ilmestynyt joulukuussa 1997	
	2 1997	Hallitus	ILKAN esite
	2 1997	Annemari Toivonen	Puheenjohtajan tervehdys
	2 1997	Riitta Taskinen ja Pipsa Teerijoki	Lukijalle
	2 1997	Erkki Laakso	Suomikuva maailmalla
	2 1997	Tintti Karppinen	IDEAsta ja sen toiminnasta
	2 1997	Heli Aaltonen	Tukholman draaman ja lastenteatterin tutkijoiden seminaarissa 1997
	2 1997	Sirkka Sura	Is there a Plot in Drama Research? Some Viewpoints
	2 1997	Riitta Taskinen ja Pipsa Teerijoki	Kohti draamapedagogiikan dialogia
	2 1997	Anna-Lena Østern	Kontekstin rakentaminen ja perspektiivinvaihto lasten narratiivisessa ja draamallisessa ilmaisussa
	2 1997	Hannu Heikkinen	Kuvat kumartavat ja katoavat - "esteettinen" draamapedagogiikassa
	2 1997	Sirkka Sura	Narsismin sisäiset teatterit
	2 1997	Anna-Lena Østern	Fram för en estetisk revolution inom pedagogiken!
	2 1997	Riitta Taskinen ja Pipsa Teerijoki	Theatre in Education Kasvatuksellinen teatteri osaksi puhe- ja ilmaisukasvatuksen opintokokonaisuutta Jyväskylässä
	2 1997	Leena Saksman	A Mini Theatre Project in Theatre in Education
	2 1997	Maissi Salmi	Ilmaisutaidon ylioppilasdiplomista draaman ja teatteri-ilmaisun lukiodiplomiin
	2 1997	Jarmo Lintunen ja Tuija Puttonen	Ilmaisukasvatusta Jyväskylän yliopiston avoimessa yliopistossa
	2 1997	Anna-Lena Østern	Pirjo Kanerva, Viivi Viranko: "Aplodeja etsijöille" hyvä kirja draama-aiheen opetustapahtumasta
	2 1997	Riitta Taskinen ja Pipsa Teerijoki	Draamapedagogiikkaa käsitteleviä opinnäytetöitä
	2 1997	Hallitus	Ilmaisukasvatusta ry:n jäsenanomuskaavake
	N:ro 1		
1	1996		
	1 1996	Maissi Salmi	Ilkan pj:n terveiset
	1 1996	Hannu Heikkinen	Lukijalle: Lehden tarkoitus; Praktiikka - teoria? Lehden tavoite; Lehden muoto
	1 1996	Anna-Lena Østern	Draamapedagogiikka tänään ja huomenna
	1 1996	Hannu Heikkinen	Lähtökohtia ja kirjallisuusvihjeitä 'draaman/teatterin ja kasvatuksen' tutkimuksen alkuvaiheeseen kehittelyyn
	1 1996	Tintti Karppinen	Limarsusta FIDEAan ja IDEAsta hiukan
	1 1996	Erkki Laakso	Short history of educational Drama in Finland
	1 1996	Päivi Jääliñoja	Draamapedagogiikka varhaiskasvatuksessa
	1 1996	Minna Romppanen	Pedagoginen draama - oppiaine ala asteella
	1 1996	Carita Timonen	Faktaa ja fiktiota, järkeä ja tunteita
	1 1996	Hallitus	Drama Boreale Jyväskylässä 28.7.-1.8.1997
	1 1996	Hannu Heikkinen	HAASTE